

ATIENZA. “ Con otra mirada ”

“La localidad de Atienza goza de una posición privilegiada desde la que controla un fértil valle. Su peña, sobre la que se alza un medieval castillo, ha sido testigo del paso de las huestes de la Reconquista, que encontraron en su enriscada altura un lugar de defensa y de ofensa, según los tiempos. Ese pasado medieval ha dejado su impronta en el caserío atencino que visitaremos con el profesor Martín Galán, hijo de la villa y notorio historiador.”

. ITINERARIO

20 de Mayo: GUADARRAMA – ATIENZA – GUADARRAMA.

Salida a la hora acordada hacia **ATIENZA**. Situada en la ladera de un empinado cerro, lo que hoy queda de la antaño poderosa villa de Atienza, ofrece importantes testimonios de su pasado.

Ocupado el cerro desde la más remota antigüedad, fue fortificado por los musulmanes, mas no fue hasta los siglos XI-XII, al consolidarse la conquista cristiana, cuando adquirió el castillo su forma definitiva. Allí, nuestro guía especial, el **Profesor D. Manuel Martín Galán**, nos explicará la historia de esta bella localidad. Comenzaremos por su **Castillo**. Situado en la parte más alta del pueblo, es sin duda, el monumento más representativo de Atienza. Utilizado por los celtíberos y luego por los árabes que construyeron una fuerte alcazaba, fue reformado por los cristianos tras la Reconquista.

Luego continuaremos paseando por el pueblo y visitaremos el **Museo de San Gil**. Situada en la calle Real, a la altura de la bella plaza de San Gil, fue el primero de los museos en abrirse en 1986. El museo se encuentra alojado en una primitiva iglesia románica, de la que sólo se conserva el ábside, admirable desde el exterior y desde el interior. El museo alberga una magnífica colección de arte sacro, procedente de todas las iglesias que en su día tuvo Atienza, entre las que destacan los cuadros de Las Sibilas y Los Profetas, de Juan Soreda; el retablo de Santiago Apóstol; y una talla de Cristo yacente. Acompañan a la colección de arte una exposición de orfebrería y de arqueología, con piezas de la Prehistoria y Edad Antigua de la comarca. Continuaremos con el **Museo de San Bartolomé**. Desde 1998 alberga el segundo de los museos en abrirse en Atienza. Destacan de él la impresionante capilla barroca del Santo Cristo de Atienza, un descendimiento gótico, al que se le atribuyeron multitud de milagros, plasmados en exvotos expuestos en el museo; y una magnífica colección de más de 3.500 fósiles de todas las eras geológicas de la Tierra, Continuaremos con el tercero de los museos de la localidad, el **Museo de la Santísima Trinidad**. En su interior se puede contemplar una magnífica exposición de arte religioso. Destacan la capilla de la Inmaculada Concepción, de estilo rococó; el retablo mayor, decorado con lienzos de Matías de Torres; un curioso catafalco del siglo XVI; y dos espectaculares cristos: el Cristo del Perdón, de Luis Salvador Carmona, y el Cristo de los Cuatro Clavos, tardorrománico.

Además, el museo aloja una sección dedicada a La Caballada, donde se pueden conocer muchos de los detalles de la centenaria cofradía: su bandera, su indumentaria, fotos en donde se describe la fiesta y varios documentos históricos, de entre los que destacan las Ordenanzas, un pergamino del siglo XII en el cual se describen los usos y costumbres que los hermanos de la cofradía de arrieros (primitiva denominación de la hoy cofradía de La Caballada) debían cumplir.

Tras este agradable paseo por la ciudad y sus monumentos, nos dirigiremos a retomar fuerzas.

Almuerzo en un restaurante de la localidad.

A la hora acordada, regresaremos a nuestro punto de origen y

PRECIOS Y NORMAS

Precio por persona: 75.- €

FORMA DE PAGO:

Los pagos se podrán realizar en la agencia de Viajes Espindel, o por ingreso en el número de cuenta:

La Caixa: ES92 2100 3734 7922 0012 6280 Viajes Espindel S.L.

NOTA IMPORTANTE:

Solamente se considerará reservada la plaza cuando se haya realizado el primer pago. Para formas especiales de pago hay que ponerse en contacto con Viajes Espindel. Gastos de Cancelación y condiciones generales solicitar en la Agencia.

EL PRECIO INCLUYE:

- Autocar moderno y confortable durante todo el circuito.
- Guía acompañante.
- Comida en Restaurante local.
- Entradas a los 3 museos de la localidad.
- Seguro turístico básico
- Radioguías durante todo el viaje

EL PRECIO NO INCLUYE:

- Entradas a museos o monumentos no especificados en el programa.
- Extras personales
- Ningún otro servicio no especificado en el apartado anterior

NOTAS IMPORTANTES:

- **En todo el viaje se seguirán los protocolos COVID que aconseja sanidad.**
- **El itinerario puede sufrir modificaciones por motivos de organización, condiciones climatológicas adversas o por restricciones de la Pandemia en las comunidades autónomas, que impidan su correcto desarrollo.**
- **Cualquier persona con necesidad de dieta especial debe comunicarlo con anterioridad.**

IMPORTANTE: SALIDA GARANTIZADA CON 30 PERSONAS

INFORMACIÓN Y RESERVAS :

VIAJES ESPINDEL, SL. B85057594. CICMA 2016m

OFICINA MADRID

C/ Antonio Toledano 32, Madrid
91 725 15 97-699 105 944

OFICINA CENTRAL

C/ La Calzada 24, Guadarrama
91 854 28 88-699 320 449

OFICINA CÁDIZ

C/ Pintor Zuloaga 11, Cádiz
856 305 010-637 464 979